

INSTITUTO RUI BARBOSA
EDITAL IRB n. 02/2021, de 20 de maio de 2021

**LIVRO: OS TRIBUNAIS DE CONTAS, A PANDEMIA E O FUTURO DO
CONTROLE**

CHAMADA DE TRABALHOS

O Instituto Rui Barbosa (IRB) realiza a chamada de trabalhos para composição do livro **“Os Tribunais de Contas, a pandemia e o futuro do controle”**, coordenado pelo Conselheiro Edilberto Carlos Pontes Lima (TCE/CE), a ser lançado no VII Congresso Internacional de Controle e Políticas Públicas e II Congresso Internacional dos Tribunais de Contas.

O IRB tem como objetivo aprimorar as atividades exercidas nos tribunais de contas do país para o competente exercício de sua missão constitucional e o atingimento de suas metas institucionais. Trata-se de uma associação civil de estudos e pesquisas, responsável por realizar ações voltadas para capacitação, debates, seminários e congressos; apoiar e promover iniciativas que busquem a aprendizagem de novos modelos de políticas públicas; estimular a publicação de trabalhos, monografias, revistas, relacionados aos seus objetivos, além de reconhecer e premiar as boas práticas de governança.

1 DAS DISPOSIÇÕES PRELIMINARES

1.1 Serão recebidos artigos técnicos e/ou científicos de membros, servidores de Tribunais de Contas (TCs), pesquisadores da área de administração pública, entre professores e estudantes, e demais interessados, resultantes de experiências e reflexões acerca de assuntos inerentes à pandemia do coronavírus e ao futuro das instituições de controle, como estudo de casos, ensaios e pesquisas de campo quantitativas e/ou qualitativas, conforme orientações definidas neste edital;

1.2 Os trabalhos podem ser individuais ou em parceria, com conteúdo inédito, não sendo considerada quebra de ineditismo uma versão preliminar apresentada em anais de eventos científicos nacionais e/ou internacionais;

1.3 Os trabalhos serão avaliados e selecionados por sua pertinência temática e mérito científico por comissão constituída pela presidência do IRB;

1.4 O livro “**Os Tribunais de Contas, a pandemia e o futuro do controle**” será composto por **até 20 (vinte) trabalhos**, considerando as temáticas abordadas no item 2.1;

2 DA SUBMISSÃO DOS TRABALHOS

2.1 Os trabalhos, teóricos ou empíricos, para composição do livro “**Os Tribunais de Contas, a pandemia e o futuro do controle**”, devem se configurar com, pelo menos, um dos seguintes conteúdos relacionados à pandemia do coronavírus:

- ações de enfrentamento à pandemia na administração pública;
- o futuro das instituições de controle;
- a legislação da pandemia e o impacto sobre o controle;
- a Emenda Constitucional nº 106/2020;
- a Emenda Constitucional nº 109/2021;
- avaliação de políticas públicas;
- contratações públicas e a nova lei de licitações;
- transparência, equilíbrio e impactos fiscais;
- prestação de contas, transferência e contabilização dos recursos destinados ao combate da pandemia;
- utilização de recursos emergenciais;
- combate à corrupção;
- privacidade e dados pessoais;
- planejamento e auditoria em tempos de crise;
- auditoria e fiscalização da saúde;
- auditoria e fiscalização da educação;
- auditoria e fiscalização da merenda escolar.

2.2 Os trabalhos não necessitam seguir a estrutura usual de um artigo científico (introdução, desenvolvimento, metodologia, resultados e conclusão), mas devem indicar as referências bibliográficas utilizadas ao final do texto.

3 DO ENCAMINHAMENTO DOS TRABALHOS

- 3.1 Os trabalhos deverão ser encaminhados para o e-mail: publicacoes@irbcontas.org.br até o dia **16 de julho de 2021**, às 23h59min;
- 3.2 Será enviada mensagem para o endereço eletrônico do(s) autor(es), confirmando o recebimento do trabalho pelo IRB;
- 3.3 O(s) autor(es) deverá(ão) enviar seu(s) endereço(s) eletrônico(s), telefone(s) de contato e mini-currículo(s), no momento da submissão, ao e-mail disponibilizado no item 3.1. A ausência das informações implicará recusa do trabalho.

4 DAS NORMAS DE PADRONIZAÇÃO

- 4.1 Para ser aceito à publicação, um trabalho deverá atender aos seguintes requisitos:
- 4.1.1 ser redigido em português;
- 4.1.2 ser enviado ao e-mail informado no item 3.1 com a(s) assinatura(s) do(s) autor(es) do “Termo de autorização para publicação de trabalho, declaração de ineditismo e cessão de direitos autorais”, conforme o Anexo 1. A identificação do(s) autor(es) ficará restrita ao IRB até a publicação do livro;
- 4.1.3 ser digitado em qualquer processador de texto (ex.: MS-Word, LibreOffice, Google Docs etc.), incluídos, no corpo do artigo, os gráficos, tabelas e diagramas, se for o caso;
- 4.1.4 totalizar entre **10 a 20 páginas**, redigidas em espaço simples, tamanho 12, na fonte “*Times New Roman*”;
- 4.1.5 observar as normas técnicas atuais da Associação Brasileira de Normas e Técnicas (ABNT), especialmente as NBRs 6022, 6023, 6028 e 10520;

4.1.6 as citações deverão ser cuidadosamente conferidas pelo(s) autor(es) com inclusão das fontes no próprio corpo do texto.

4.2 As opiniões emitidas nos trabalhos são de inteira responsabilidade de seu(s) autor(es).

5 DA ACEITAÇÃO DOS TRABALHOS

5.1 Os trabalhos submetidos serão analisados pelo IRB, que verificará o atendimento de todas as disposições previstas neste edital e enviará, oportunamente, por e-mail ao(s) autor(es), parecer pela aprovação ou recusa dos artigos;

5.2 Serão adotados os seguintes critérios na avaliação e aceitação dos trabalhos:

5.2.1 consonância com as linhas temáticas apresentadas no item 2.1;

5.2.2 obediência às regras estabelecidas neste edital e às normas da ABNT;

5.2.3 qualidade do texto (conteúdo, correção gramatical e formatação).

5.3 Os casos omissos serão resolvidos pelo IRB.

6 DA PUBLICAÇÃO DOS TRABALHOS

6.1 Os trabalhos aprovados serão publicados como capítulos do livro **“Tribunais de Contas, a pandemia e o futuro do controle”**;

6.2 O livro terá sua versão eletrônica disponibilizada no site do IRB;

6.3 Eventuais dúvidas poderão ser dirimidas por meio do endereço eletrônico publicacoes@irbcontas.org.br

7 DO CRONOGRAMA

7.1 Lançamento do edital com a chamada de trabalhos: 20 de maio de 2021;

7.2 Prazo para encaminhamento dos trabalhos: 20 de maio a 16 de julho de 2021;

7.3 Período de análise dos trabalhos pelo IRB: 19 de julho a 21 de julho de 2021;

7.4 Divulgação dos trabalhos aceitos para publicação e comunicação ao(s) autor(es):
23 de julho de 2021;

7.5 Revisão e diagramação dos trabalhos aceitos: 26 de julho a 31 de agosto de 2021;

7.6 Lançamento do livro no VII Congresso Internacional de Controle e Políticas Públicas
e II Congresso Internacional dos Tribunais de Contas: data a ser confirmada.



Ivan Lelis Bonilha
Presidente do IRB

ANEXO 1

**TERMO DE AUTORIZAÇÃO PARA PUBLICAÇÃO DE TRABALHO,
DECLARAÇÃO DE INEDITISMO E CESSÃO DE DIREITOS AUTORAIS**

NOME DO(S) AUTOR(ES)

autoriza(m), com a cessão dos direitos autorais, a publicação do trabalho intitulado:

como capítulo do livro “**Os Tribunais de Contas, a pandemia e o futuro do controle**”, caracterizando-se como trabalho inédito. As opiniões emitidas nessa publicação são de exclusiva e inteira responsabilidade do(s) autor(es), não exprimindo necessariamente, o ponto de vista do Instituto Rui Barbosa.

ASSINATURA DO(S) AUTOR(ES)

_____, _____ de _____ de 2021.
(local) (dia) (mês)

Obs.: Este documento deve ser escaneado e enviado em pdf ao e-mail:
publicacoes@irbcontas.org.br